

# Pane e cultura. A Milano, Priscio per Inchiostro di Puglia

priscio-1-003a25b5

“Priscio” è un termine dialettale pugliese che definisce lo stato d’animo di gioia e impazienza che si prova quando qualcosa di bello sta per iniziare. “Il Priscio” ([www.priscio.it](http://www.priscio.it)) è anche il nome di una panzeretteria con salumi che ha recentemente aperto nel centro di Milano. In ossequio alla sua pugliesità e a una certa predisposizione verso le formule innovative, Il Priscio ha studiato un particolare menù degustazione chiamato **“A due a due”**: per ogni due menù acquistati si riceve in omaggio una copia del libro **“Inchiostro di Puglia”**. Insomma, è difficile trovare un’interpretazione più letterale del titolo di questa rubrica: “Pane e cultura”!

Doverosa parentesi su “Inchiostro di Puglia” (<http://inchiostrodepuglia.weebly.com>), che è innanzitutto un’**antologia di racconti sulla Puglia**, scritta da 36 autori pugliesi e pubblicata da un’Associazione di Promozione Sociale ([www.caraco.it](http://www.caraco.it)). Grazie agli autori (alcuni molto noti) che hanno concesso gratuitamente i loro racconti, e a una modalità di vendita alternativa ai normali canali di distribuzione e alle librerie online, una parte significativa del prezzo di copertina è destinato ai librai (in massima parte piccoli e indipendenti) che hanno sposato il progetto fin dall’inizio.[priscio-2](#)

Oltre che un libro, Inchiostro di Puglia è un blog, una comunità online e soprattutto una realtà che, senza sponsor o finanziamenti pubblici, è riuscita a organizzare, lo scorso 24 aprile, centinaia di eventi culturali contemporanei in Puglia e in tutta Italia, mobilitando migliaia di persone. In sintesi, si tratta di **una grande operazione culturale dal basso** e di un **innovativo progetto di valorizzazione di un territorio**, come dimostra fra l’altro proprio la partnership con Il Priscio (in fondo libri e cibo sono entrambi espressione della cultura di un luogo).

A coronamento di questa sinergia, **giovedì 22 ottobre a partire dalle 18 si terrà al Priscio un aperitivo “Inchiostro di Puglia”**, a base di involtino di parmigiana, panzanella pugliese, bruschettina con stracciatella cime di rapa e pomodori secchi, panzerotto pomodoro e mozzarella e un drink incluso, il tutto al prezzo di 10 euro.

Il Priscio

Via Santa Tecla, 5

Milano

## PANE E CULTURA

Una rubrica di Giuliano Pavone

A chi dice che con la cultura non si mangia rispondiamo proponendo settimanalmente un'esperienza che mette in relazione in modo proficuo e innovativo il mondo della cultura e dello spettacolo da un lato e quello del pubblico esercizio dall'altro. Format, eventi, libri e personaggi per cibare il corpo e la mente.

[Pane e cultura. Hop&Book Roma: birra, libri e vinili](#)

[Pane e cultura. Un raffinato giardino d'inverno berlinese](#)

[Pane e cultura. Settembrini Roma: Libri&Cucina](#)

[Pane e cultura. Mariablu Scaringella: "la cultura si mangia!"](#)

[Pane e cultura. Scrittura e cucina: quando l'autore diventa chef](#)

[Pane e cultura. Il cibo nei libri: letteratura à la carte](#)

[Pane e cultura. Al Fourchette si mastica letteratura](#)

[Pane e cultura. Le Murate Firenze, dal carcere alla libertà artistica](#)

[Pane e cultura. I più famosi bar sullo schermo \(seconda parte\)](#)

[Pane e cultura. I più famosi bar sullo schermo \(prima parte\)](#)

[Pane e cultura. Villa Necchi a Milano: la casa-museo è anche caffè](#)

[Pane e cultura. Sapor di Storia: cene e arte a Taranto vecchia](#)

[Pane e cultura. Moak: il caffè letterario è un concorso di scrittura](#)

[Pane e cultura. Filippo Venturi: quando è l'oste a giudicare il cliente](#)









