

Giovani dj, successo garantito con i teen ager

cid-f516662e-57a1-4b82-909f-37ffa4b6bc5-bbee7504

Da qualche anno, non molti, l'età dei dj producer di successo si è abbassata parecchio. Manager e discografici hanno capito che è molto più facile creare empatia tra un 16enne ed un suo coetaneo in console che tra un 16enne e Carl Cox. E stanno ripercorrendo dopo qualche decennio la strada che ha portato al successo tante boy band (Take That, New Kids on the Block, etc) e pure le mitiche Spice Girls. La musica, soprattutto in età adolescenziale, non è tutto. Dietro al successo di molti dj under 25 (tra i tanti citiamo almeno DVBSS, Martin Garrix, Madeon, Zedd, Dyro, Alesso, Nicky Romero e soprattutto i Vinai, nella foto) c'è la faccia giusta per far sognare ragazzi della loro età. Troppo spesso organizzatori e titolari italiani si affidano ai grandi nomi del passato quando un giovane dj potrebbe portare risultati maggiori.

[Lorenzo Tiezzi](#)