

Danilo Seclì, happy music dal Salento

cid-0598eae7-3430-4dd6-818b-9faa0c109abb-84cc88e5

Danilo Seclì, resident del Samsara di Gallipoli (Lecce) e creatore-coordinatore del progetto collettivo Salento Calls Italy, è probabilmente uno dei dj italiani in vera e netta ascesa. I suoi dischi passano spesso su Radio 105, m2o, Radio Studio Più (e altre ancora) e ha un calendario nazionale importante. A differenza di tanti altri professionisti del mixer, Danilo è pure modesto e ogni tanto si chiede il perché di tanto successo, tra l'altro sempre crescente. *"Deve esser merito anche del sole del Salento e del fatto che al Samsara non ci vergogniamo certo a proporre musica allegra, solare, divertente, insomma... qualche 'commercialata' noi la suoniamo ed alle persone piace"*.

Cosa cambieresti dei locali italiani che frequenti come dj guest?

"I locali italiani sono di solito esteticamente piacevoli, ma il mio consiglio è adeguare gli impianti audio. Anche 'l'orecchio' va coccolato".

Cosa invece ti sembra stia migliorando, in generale, nel clubbing italiano?

"Molti locali hanno migliorato l'organizzazione degli eventi con buona comunicazione e strategie di ogni ambito... Insomma, chi non si arrende magari alla fine vince".

Questa crisi della notte c'è davvero? E se c'è, come possiamo farla finire?

"Purtroppo la crisi è una solida realtà. Quindi dobbiamo tenerci stretti quel pubblico che sceglie di passare un sera in discoteca e farlo divertire. Abbiamo il dovere di dare 2 o 3 ore di allegria e fargli dimenticare il resto. In fondo noi dj siamo prima di tutto intrattenitori".

Che sound ti sembra stia funzionando in discoteca?

"Il sound che funziona non esiste, anche un brano di Vasco o di Diplo possono far divertire. L'importante è guardare sempre la pista. Purtroppo o per fortuna, noi dj non suoniamo sempre all'Ultra Festival. Dalla console, ogni tanto, tra un passaggio ed un remix cool ce ne dimentichiamo ma tanto è così".

Info su www.danilosecli.com - www.salentocallsitaly.it - www.miusikarecords.com

Lorenzo Tiezzi