

Fabbri 1905 lancia per l'estate il nuovo Sciropo Mango e la Linea Zero

5e58eaaf-34a7-4eaf-9372-bc470075c98a

Per l'estate 2026, la gamma degli sciropi Fabbri 1905, già ricca di oltre 35 referenze, si amplia con una novità che guarda ai sapori più ricercati della stagione: il nuovo [Sciropo Mango](#), una ricetta ricca di polpa che racchiude l'intensità del mango maturo e le sue naturali note aromatiche tropicali. La stagione calda parla sempre di più il linguaggio della personalizzazione, della leggerezza e del benessere quotidiano. Cresce infatti l'interesse verso bevande su misura, facili da preparare a casa o da portare sempre con sé: acqua aromatizzata in borraccia, mocktail, granite, ghiaccioli e cubetti di ghiaccio aromatizzati diventano nuovi rituali quotidiani, all'insegna della semplicità e del gusto. In questo scenario, l'idratazione diventa un'esperienza sempre più personale e gli sciropi si confermano alleati versatili, capaci di trasformare anche un semplice bicchiere d'acqua in un momento di piacere.

Accanto alla novità, continua il successo dello **Sciropo Passion Fruit Maracuja**, tra i gusti più apprezzati da chi cerca profili esotici e fragranti, grazie alla presenza di succo e polpa che ne valorizzano gusto e profumo. Parallelamente, continua a crescere l'interesse per proposte che uniscono gusto e leggerezza. La [linea Zero](#) di Fabbri 1905 risponde a questa esigenza con referenze pensate per chi desidera ridurre l'apporto calorico senza rinunciare al piacere. Tra i gusti più richiesti si confermano **Limone e Menta Zero**, che combina il carattere dissetante degli agrumi con la freschezza della menta, e **Fiori di Sambuco Zero**, ideale per reinterpretare in chiave più leggera uno dei cocktail simbolo della bella stagione, lo Spritz Hugo. Tra tropicalizzazione dei gusti, attenzione al benessere e ricerca di esperienze personalizzate, emerge un nuovo modo di bere: l'idratazione diventa un'esperienza su misura, fatta di gusti, combinazioni e scelte personali da costruire in ogni momento della giornata.