

Pane e cultura. Nel Coffee Art Bookstore si fa anche Food Storytelling

1385378-675578602466917-759519888-n-f12372c4

Food Storytelling: un percorso di conoscenza del tè attraverso le emozioni e i valori richiamati da quattro capolavori della letteratura classica. E' una delle iniziative che si svolgono presso **Pagine al caffè**, libreria, caffetteria e sede dell'Associazione Il Salotto Narrando di **Ruvo di Puglia**, nato nel 2013 dalla giovane **Domenica Lamomarca**, studentessa universitaria alla facoltà di conservazione dei beni culturali con indirizzo archivistico librario.

“L'idea era quella di creare una sorta di contenitore culturale e un luogo d'incontro dove il piacere del caffè si unisce a quello della lettura ma anche alla conoscenza di autori e alla condivisione di esperienze” spiega **Domenica**.

Massimiliano Barile dà il suo contributo in libreria come addetto vendite nei periodi di maggiore affluenza ma il suo ruolo principale è quello di creare eventi a carattere enogastronomico in quanto enologo. Ecco dunque **l'incontro fra libri e cibo**, uno degli incroci – non l'unico – che hanno luogo in questo posto. [10277491_789830997708343_6151153584262218101_n](#)

“Pagine al caffè da poco si è spostato nel centro storico di Ruvo di Puglia, un borghetto circondato da case in pietra tipiche della zona” prosegue **Domenica Lamomarca**. “La libreria/associazione è di 120 mq, divisa in due zone. In prima battuta è la libreria che accoglie clienti e avventori, nella parte retrostante abbiamo creato una separazione della sala con dei tendaggi colorati che servono a rendere la saletta studio più riservata, durante i cineforum, incontri con l'autore e serate musicali vengono aperte diventando un sipario del teatro. Diamo ampia importanza ai libri ma ci rendiamo anche conto che i tempi si sono evoluti, molto spesso il libro essendo statico annoia e quindi **diffondiamo cultura anche con la musica con serate a tema abbinando degustazioni che possono riguardare tè, caffè e cioccolate aromatizzate**, oppure panino e birra come avverrà il prossimo 25 settembre. A Natale ci piace abbinare vini delle cantine ruvesi a libri classici, tisane e tè da noi rivenduti con tazze e teiere abbinati e perché no, una stampa su tela con un giochino in legno

per i piccoli”.

Gestire un'attività del genere in un piccolo centro è una complessa alchimia in cui ogni ingrediente ha la sua funzione, a partire dall'attività di somministrazione. “La caffetteria, annessa alla libreria, è in funzione durante eventi, serate gastronomiche e compleanni. **Al sud purtroppo non tutti hanno l'abitudine di ritrovarsi a bere un caffè in un ambiente diverso da quello che propongono i soliti bar.** Perciò abbiamo reso la caffetteria fruibile solo in determinati momenti e solo per gli associati. Resta il fatto che la caffetteria permette un ricarico più alto dei libri, permettendoci un finanziamento, al pari degli eventi e dei corsi. E' comunque un'attività difficile, anche perché finora non abbiamo trovato molta collaborazione fra scuole, altre associazioni private e istituzioni. Avremmo sicuramente bisogno di più appoggio istituzionale”.

Pagine al caffè

Largo Sant'Arcangelo, 12

Ruvo di Puglia (BA)

PANE E CULTURA

Una rubrica di [Giuliano Pavone](#)

A chi dice che con la cultura non si mangia rispondiamo proponendo settimanalmente un'esperienza che mette in relazione in modo proficuo e innovativo il mondo della cultura e dello spettacolo da un lato e quello del pubblico esercizio dall'altro. Format, eventi, libri e personaggi per cibare il corpo e la mente.

[Pane e cultura. Libri&Bar Pallotta Roma: via il biliardo, arriva la libreria](#)

[Pane e cultura. La loggia: un art café a Carovigno \(BR\)](#)

[Pane e cultura. Gusto e intrattenimento al Mercato Metropolitano](#)

[Pane e cultura. In libreria i segreti della pizza](#)

[Pane e cultura. Area 8 Matera: un "non hotel" nei Sassi](#)

[Pane e cultura. Libreria Bacco: non chiamatela enoteca letteraria](#)

[Pane e cultura. Kino Roma: buon cinema, buon cibo](#)

[Pane e cultura. Bar luce: Wes Anderson alla Fondazione Prada](#)

