Città d'arte, il 2016 è stato un anno d'oro: i dati di Confesercenti con l'exploit di Matera

Nel 2016 gli arrivi nelle città di interesse storico e artistico sono stati 41,5 mln, pari al 36,2% del totale degli arrivi in Italia, mentre le presenze si sono attestate su 110,8 milioni, pari al 27,6% del totale in Italia. Prendendo in esame i dati del 2016 e confrontandoli con quelli del 2010, si osserva che il turismo nelle città d'arte è cresciuto del 18,8% negli arrivi (con un aumento di 6,6 mln di turisti arrivati) e del 18% nelle presenze (da 93,9 a 110,8 milioni pernottamenti). A crescere è stata di più la quota degli stranieri, passati dal 59,4% al 60,7% del totale. E' la fotografia scattata da **Confesercenti** in occasione della presentazione delle ventunesima edizione della borsa del Turismo delle 100 città d'arte. Come riporta Askasnews, la crescita maggiore delle presenze in 7 anni, dal 2010 al 2016, si è avuta a **Matera** (+152,4%), seguita da **Padova** (+44,9%), **Verona** (+44,7%), Roma (+30,6%), Bologna (+26,5%), Firenze (+25,2%) e Venezia (+22,3%).

Dal 2010 l'offerta ricettiva nelle città d'arte è cresciuta del 46% per quanto riguarda il numero di esercizi e dell'11% per quanto riguarda i posti letto (da 798.000 nel 2010 a 885.400 nel 2016). Gli esercizi sono aumentati mediamente dell'1,7% ogni anno. Dai dati elaborati emerge come la spesa dei turisti stranieri per vacanze culturali o in città d'arte rappresenti il 36,7% del totale della spesa delle vacanze in Italia, per un valore di 13 mln di euro. Il turista straniero spende in media il 22% in più nelle città d'arte: 129 euro rispetto ai 106 di media. A crescere maggiormente in ricettività è stata la città di **Torino** (+80%), seguita da Padova (+68%), Lecce (+44%) Verona (+ 33%), Venezia (+25%), Roma (+23%), Bologna (+13%).

La crescita di arrivi e presenze nelle città d'arte va di pari passo con la crescita dei visitatori nei musei statali italiani: dal 2010 al 2016 i visitatori sono cresciuti del 22% (oltre 8,2 milioni). Solo nel 2016 l'aumento dei visitatori nei musei statali è stato del 3,8% rispetto all'anno precedente. A crescere sono stati anche gli introiti, passati da 104,5 milioni di euro nel 2010 ad oltre 175 milioni di euro nel 2016, con una crescita del +9% di media annua. **Pompei** è regina con un aumento del +44% di visitatori, seguita da Roma (+43%), Torino (+41%), Napoli (+26%), Milano (+20%), Firenze (+19%).