

A Fiumicino parte il progetto “Airport Helper”.

Lanciato da un flash mob

L'**Aeroporto di Fiumicino** lancia gli **Airport Helper**, con il compito di affiancare il passeggero con professionalità e cortesia, assistendolo nella sua esperienza in aeroporto. Si tratta di dipendenti di Aeroporti di Roma, degli Enti di Stato e di tutte le aziende operanti nello scalo (ditte delle pulizie, ristoranti, negozi, società di handling, etc.) che, oltre ai compiti abituali, hanno quello di garantire al passeggero attenzione costante e maggiore disponibilità. **Facilmente riconoscibili attraverso un badge identificativo, gli Airport Helper operano su base volontaria e sono stati appositamente formati da ADR.**

“**Aeroporti di Roma** – ha spiegato **Stefano Donnarumma**, Direttore Airport Management di ADR, durante la presentazione del progetto in aeroporto - **ha promosso questa iniziativa inizialmente a Ciampino, dove è stata inaugurata ad aprile 2013 e dove ha registrato risultati particolarmente brillanti.** La percentuale dei passeggeri soddisfatti, relativamente all’efficienza delle informazioni fornite, alla cortesia e professionalità del personale informazioni, si è, infatti, attestata quest’anno intorno al 92%. Grazie a questi indicatori di qualità, **ADR ha voluto inserire questa figura professionale anche nello scalo Leonardo da Vinci.** Ad oggi la community degli Airport Helper dell’aeroporto di Fiumicino conta all’incirca **530 persone**, rappresentative delle varie società e professionalità aeroportuali. Mettere sempre più il passeggero al centro dell’attenzione del personale che opera in aeroporto rimane l’obiettivo primario della mission aziendale”.

In occasione dell’avvio dell’iniziativa, è stato organizzato un **flash mob Drum Circle**, eseguito in aeroporto dagli stessi Airport Helper. Il Drum Circle è una pratica che nasce negli Stati Uniti come filosofia di team e community building e consiste nel creare in gruppo ritmi e armonie attraverso l’uso di tamburi e altri strumenti a percussione.