Pane e cultura. Le Libragioni: vino, arte, libri

libragioni-1-78ef4158

Michele Morieri e Pervinca Paccini sono due presidi che, una volta andati in pensione, non si sentivano ancora pronti per scaldare una panchina ai giardini pubblici. Hanno così deciso di investire le loro liquidazioni in un'avventura in cui trovassero spazio le loro passioni. Nasce così a Milano, in zona Città Studi, Le Libragioni, piccolo e fascinoso locale su tre livelli in cui **si vendono vini, birre e altri prodotti gastronomici ma anche libri usati, rari e d'arte e poi stampe, cartoline, filatelia e molto altro**, e dove inoltre **si servono vini al calice, birre artigianali, bibite biologiche, piatti degustazione, affettati e bevande calde**. E in cui almeno tre volte al mese si organizzano presentazioni di libri, monologhi teatrali, mostre d'arte.

Libragioni 2Due persone digiune di esperienze commerciali e di somministrazione, che si sono prima dovute misurare con corsi, esami e permessi (**"Siamo passati dalla burocrazia statale a quella 'privata' e dobbiamo dire che quest'ultima è anche peggio"** dicono) e poi con il mercato. "I libri e gli altri oggetti d'arte in vendita provengono in buona parte dalle nostre collezioni private, e secondariamente da altre persone che ce li lasciano in conto vendita. Molti clienti poi, dopo averci conosciuto, ci regalano i loro libri usati. Questa parte dell'attività quindi per noi non ha spese, ma d'altro canto genera pochi guadagni, in quanto il grosso del fatturato proviene dalla somministrazione".

E andiamo allora alla somministrazione: un piccolo bancone e circa trenta posti a sedere divisi fra piano terra, soppalco e saletta sotterranea, orari d'apertura dalle 10,30 alle 14 e dalle 17 alle 21 (sabato fino alle 22). "Il maggiore afflusso si ha dalle sette alle nove di sera, quando serviamo aperitivi o cene leggere. A cena, così come a pranzo, abbiamo affettati, piatti vegetariani (fra cui **il toast vegetariano di nostra invenzione**), vegani e per celiaci, il piatto degustazione che è un misto di affettati, formaggi e sottoli, e poi zuppe e caponata di peperoni d'inverno, friselle d'estate. **Cerchiamo di privilegiare i prodotti di filiera corta e i cibi biologici. Usiamo stoviglie e bicchieri biodegradabili**".

A più di un anno dall'inaugurazione de Le Libragioni, si può dire che l'abbinamento fra cibo e cultura funziona. "Riusciamo a stare a galla e ci divertiamo" commentano Michele Morieri e Pervinca Paccini.

“**Di vinerie ce ne sono tante, ma questa piace soprattutto perché odora di cultura e perché è arredata come una casa**. Il nostro obiettivo è rendere Le Libragioni un luogo di ritrovo per persone che condividono l’amore per lo stare insieme e per la cultura, intendendo per cultura qualcosa di meno obsoleto di quello che spesso ci vogliono far credere”.

Le Libragioni

Via Bardelli, 11

Milano

www.lelibragioni.it

PANE E CULTURA

Una rubrica di Giuliano Pavone

A chi dice che con la cultura non si mangia rispondiamo proponendo settimanalmente un’esperienza che mette in relazione in modo profittevole e innovativo il mondo della cultura e dello spettacolo da un lato e quello del pubblico esercizio dall’altro. Format, eventi, libri e personaggi per cibare il corpo e la mente.

Pane e cultura. Terzo Tempo Verona: vino e sport sono un bel connubio

Pane e cultura. Eataly e Vergnano al Museo del Cinema di Torino

Pane e cultura. Adua Villa firma un romanzo rosé

Pane e cultura. "In grazia di Dio": il film a Km 0 gira il mondo

Pane e cultura. Piccolo Teatro, grande servizio

Pane e cultura. L'hamburger gourmet diventa un libro

Pane e cultura. Feltrinelli RED: se l'ibridazione diventa community

Pane e cultura. Giufà Roma: in equilibrio fra libri e caffè

Pane e cultura. Cyrano Alghero: libri, vino, svago

Pane e cultura. Un Food Film Festival a Sud di Milano

Pane e cultura. Cibo, e non solo, per la mente

Pane e cultura. Anche gli angeli... mangiano cannoli!

Pane e cultura. Macondo Bologna: l'arte di incontrarsi

Pane e cultura. Liberrima: cibo e cultura all'ombra del Barocco

Pane e cultura. La Cité: libri, musica, arte, caffè

Pane e cultura. Orwell Manduria: quando il pub diventa letterario

Pane e cultura. Enoteca letterario Badlands: socialità e passione

Pane e cultura. Nea: arte (e bistrot) tutte le ore

Pane e cultura. Cucina narrativa, showcooking e saperi tradizionali

Pane e cultura. Musica e dintorni: birra artigianale e territorio

Pane e cultura. Scriptorium cafè: la sala studi è al bar
Pane e cultura. L'Orablù: eventi nel bar della piscina
Pane e cultura. Melville, la balena piacentina
Pane e cultura. Libri e teatro si incontrano al bar
Pane e cultura. Libri e caffè (napoletano) nel foyer del teatro
Pane e cultura. Ottimomassimo: pane, libri e fantasia