

Un caffè con... J-Ax: «Musica e locali: ve la do io la ricetta»



Incontenibile [J-Ax](#): non solo ha fondato l'etichetta indipendente Newtopia con l'amico **Fedez** e ha appena finito di scrivere il nuovo album che registrerà il prossimo mese, ma nonostante soffra di vertigini il 2 ottobre si lancerà in paracadute da oltre 4 mila metri su Campovolo di Reggio Emilia, dove regalerà un concerto ai 300 fortunati che riusciranno a ottenere il biglietto. Il papà del rap italiano è infatti testimonial della nuova campagna di brand engagement di Vodafone, Realizza il tuo **#FIRST**.

[caption id="attachment_31002" align="alignright" width="253"]foto Max&Douglas per Photomovie
foto Max&Douglas per Photomovie[/caption]

Il concerto è gratuito e sarà condiviso sul web grazie alla rete veloce 4G, ma per partecipare bisogna indovinare il punto dove atterrerà J-Ax, collegandosi fino al 28 settembre alla piattaforma Firsts.com. Qui saranno riuniti anche una serie di video realizzati da FremantleMedia che racconteranno la preparazione del nostro “eroe”. Lo abbiamo intervistato ai margini della presentazione stampa, per parlare dei suoi progetti futuri e, ovviamente, di bar e ristoranti.

Ti rivedremo a *The Voice*?

Non lo so. Oggi sono tutto concentrato sulla sfida del 2 ottobre e sul mio nuovo disco che ho appena finito di scrivere. Sarà ragionato, pensato, costruito e articolato in tante canzoni. Nei prossimi giorni mi dedicherò alle limature, poi a ottobre entrerò in sala di registrazione. Uscirà nel 2015.

Il 2 ottobre sarà la prima volta che affronti un lancio in paracadute...

Le sfide estreme sono uno stimolo per la creatività. L'idea è di iniziare a cantare già in volo, credo che nessuno lo abbia mai fatto ad oggi.

A proposito di prime volte. Ti ricordi il tuo debutto sul palco?

Indimenticabile: a Bergamo, in un piccolo club. Ero spaventatissimo, perché all'epoca dopo i concerti rap le risse erano all'ordine del giorno. Così sono salito sul palco con una mazza da baseball, per mettere le cose in chiaro!

Parliamo di locali. Che rapporto hai con il bar?

Quello che ha Obelix con la pozione: ci sono caduto da piccolo e quindi ormai ne faccio a meno. I bar stanno perdendo la funzione di luogo di incontro e si stanno trasformando in luoghi di sbronze.

I tuoi locali del cuore a Milano?

Tutti quelli in cui si suona musica dal vivo: [Alcatraz](#), [CarroPonte](#) e [Blue Note](#).

Un tuo suggerimento per i gestori?

Riportate i club milanesi all'altezza di un tempo, quando erano al livello di quelli di New York e di Miami. Su questo fronte, onestamente, sono ottimista: sento aria di rinnovamento.

[nicole cavazzuti](#) UN CAFFÈ CON...

Una rubrica di [Nicole Cavazzuti](#)

Il bar? A qualcuno piace storico, ad altri moderno e polifunzionale. E il ristorante: c'è chi preferisce la trattoria, chi il locale di lusso. I Vip raccontano a Mixer Planet gusti e sogni in fatto di fuori casa. Ecco "Un caffè con...". Una rubrica per tutti, non solo per gli addetti ai lavori.

[Un caffè con... Max Giusti](#)

