La dj tedesca Ellen Allien all'Amnesia Milano

ellen-allien-photo-by-michael-mann-dcf4cee5

Nella numerologia e nella divinazione numerologica, il numero tredici predice nuovi inizi, simboleggia sia l’eterna distruzione che la creazione della vita, un continuo divenire che si adatta alla perfezione alla serata di sabato 10 ottobre all’Amnesia Milano, quando si festeggia in tutto e per tutto il tredicesimo compleanno del locale. Festeggiamenti all’insegna della grande musica, grazie alle 5 ore di set esclusivo della dj tedesca Ellen Allien (nella foto), autentica creativa a tutto tondo in quanto dj, musicista, discografica, designer e stilista.

Con la sua programmazione 2015/16 l’Amnesia Milano conferma sempre più la sua vocazione all’organizzazione, alla produzione e alla supervisione dei più importanti eventi musicali elettronici milanesi. Scelte di location strategie, concept funzionali sia ai live che ai djset, un’intelligente gestione delle sinergie e delle proposte artistiche. Ecco spiegati in estrema sintesi i motivi dei risultati raggiunti dall’Amnesia Milano negli ultimi anni, basti pensare anche e soprattutto all’esperienza di Social Music City e alle serate al Fabrique.

Ellen Allien, nome d'arte di Ellen Fraatz (Berlino, 1969), è una cantante, musicista e produttrice discografica tedesca, fondatrice dell'etichetta discografica BPitch Control.È residente a Berlino, Germania, ma è spesso impegnata in viaggi all'estero. Compone brani sia in inglese che in tedesco. L'artista afferma che è la stessa Berlino riunificata, a cui dedicò il suo primo album Stadtkind (bambino della città), a darle l'ispirazione per la sua musica. È difficile attribuire uno stile preciso alle sue canzoni, poiché si rifanno a una miscela di musica Techno ed Elettronica, che si orienta verso la Disco music, ma include talvolta anche influenze da altri stili.