Costez al Nikita con Mauro Ferrucci vs Gianluca Motta

cid-ea955f34-9531-4a67-9d47-188189b31d03-at-homenet-telecomitalia-f2f139ab

Il weekend al #Costez presso Nikita Telgate (BG) è perfetto per chi non vuol o non può passarlo al mare. Si parte venerdì giugno con in console una coppia di dj davvero interessante. Il veneto Mauro Ferrucci infatti si alterna col bresciano Gianluca Motta. Entrambi in console propongono ogni sfumatura possibile di musica da club, ovvero house & dintorni. In console anche Thorn, vocal performer dalla presenza scenica unica. Al mixer pure Luca Bri. Sabato 27 giugno invece al mixer come dj guest torna, Jessie Diamond, sexy e In console anche NZ (Nicola Zilioli), Giovi e Brio. Costez non si ferma mai.

Chi è Mauro Ferrucci. Oltre un ventennio nelle console di mezza Europa, e come produttore raggiunge le vette delle classifiche di tutto il mondo. Inizia a suonare nei primi anni 80, e si mette in risalto per essere l'unico promotore del movimento musicale "New Wave", con questo si sposta in Spagna, a Palma di Mallorca dove rimane qualche anno spostandosi tra Barcellona e Ibiza; ed è lì, che a metà degli anni 80 si avvicina al mondo della House Music. Torna in Italia nel 1987 dove inizia a lavorare in molti locali tra cui Il Muretto, Villa delle Rose, Pineta, Pascià, Lido, Paradiso, Area City, etc. e tiene a battesimo uno dei locali divenuto poi tra i più rappresentativi del mondo house: il Fitzcarraldo. Nel 2004 prima vince Sanremo come miglior produttore, venendo in possesso della statuetta piu' ambita d'Italia, poi producendo con Frankie, Tommy Vee e Kelly Pitiuso il singolo dell'estate "Stay" con lo pseudonimo T&F (Tamburo e Ferrucci) vs Moltosugo (Tommy Vee e Kelly Pitiuso). In carriera ha remixato artisti mito tra cui Moby, Lou Reed, Laura Pausini, Cerrone, Alexia, Gareth Gates, Tweet, Snap.

Thorn. Dopo gli inizi come animatore nei villaggi turistici, Thorn è oggi uno dei più apprezzati professionisti della voce e della performance. Il show è richiesto dai top club di tutta Italia e pure all’estero. E non è tutto. Ha creato “7.2 settepuntodue”, uno dei più grandi eventi in spiaggia in Italia ed in Europa ed ha fatto scatenare anche 20.000 persone, ad esempio insieme a Steve Angello. Si è

esibito ai private party di bran come Diesel, Dsquared, Just Cavalli, Martin Margiela.

Jessie Diamond. Una delle dj girl più richieste in Italia e non solo. Quello che propone nei locali di mezza Europa è vero e proprio show. Ha una grande empatia con il pubblico, balla, canta e si diverte… insomma: un tornado! La musica che propone è coinvolgente EDM mixata con pura energia e l'occhio sempre ben attento alla pista. Il suo amore per il pubblico, l'interazione e la sinergia che riesce a creare durante le sue serate, sono notevoli. Giovane e bella, oltreché italianissima, inizia la sua carriera appena maggiorenne nel 2009 quando pubblica il suo primo singolo 'Love is emotion'. Ad esso sono seguite tante altre produzioni con buoni risultati. Jessie ha diviso la consolle con dj di fama mondiale quali Bob Sinclar, Hardwell, Alesso, Nicky Romero, Nervo, Zedd, Afrojack, TJR, Deorro, Fedde le Grand, Like Mike & Dimitri Vegas, Cedric Gervais, Dvbbs, Basto ed altri. Tra i club ricordiamo: Pineta (Milano Marittima), Tenax (Firenze), Baia Imperiale (Riccione), East End Studios (Milano), Tocqueville (Milano), Spazio Novecento (Roma) Beach Club (Cinquale-Versilia) e tanti altri.