Le contaminazioni musicali ravvivano gli eventi

conta-988b5758

Spesso e volentieri i locali non riescono ad affrancarsi dalla loro plumbea mediocritas in quanto appiattiti su un unico genere musicale, che viene proposto in maniera anonima e ripetitiva, con la conseguenza di risultare troppo omologati. Vince chi sa essere trasversale, e proporre un menù nel quale convivano pietanze a sette note il più variegate possibili. Certo, si deve conoscere l'argomento, avere voglia di confrontarsi, documentarsi, non limitarsi al web ed alle playlist di quasi tutti i dj.

Per capire in concreto di che cosa andiamo concionando, ci si potrà ad esempio recare da giovedì 20 a sabato 22 marzo, al Lanificio 159 di Roma, dove è in calendario l'edizione 2014 del Paris Rockin' Festival: un'autentica maratona che alterna e miscela musica elettronica, rock, hip-hop, avanguardie e derivati. Questa contaminazione orizzontale si estende anche in verticale, grazie al contributo di diverse arti figurative, mostre, food, video. La partecipazione a festival di questo livello valgono come autentici Master per tutti i professionisti dell'intrattenimento serale e notturno.

Info su www.parisrockin.it

Dan Mc Sword