Pane e cultura. BBeP Locorotondo (BA): bottega culturale di qualità

1611017-1092839324074453-5360541155866998852-n-14971116

“BBeP è una bottega culturale di artigiani, fatta di sensi, qualità e convivio”. Da queste parole di Salvatore Patronelli, titolare insieme al fratello Luciano del BBeP, deriva la scelta di inserire questo locale in “Pane e cultura”, rubrica che solitamente si occupa di esperienze di pubblico esercizio solo se abbinate ad attività culturali in senso stretto. In questo caso non c’è cultura in senso stretto, ma c’è, in dosi massicce, cultura gastronomica e del bere bene.

BBeP (acronimo di “**Barba, Baffi e Pellicce**”) è un brand anticonvenzionale basato su due formule di somministrazione che difficilmente si vedono abbinate. **La Drincoteca** è un banco di 5 metri lineari, in una spazio di 30 metri quadri, che serve birre artigianali (compresa la “BBirra”, in due varianti, a etichetta BBeP), vini biodinamici, cocktail classici e homemade, rifiutando di servire long drink da discoteca, Energy Drink e prodotti di massa. **Rosetta RetroFood** è invece una nuova forma di bistrot dove si servono la rosetta, storico panino soffiato, ostriche francesi, selezioni di salumi e formaggi, carpacci di carne, salmone, ovuli, porcini in base alla stagione.
14087_1019547371403649_2722969532313224313_n

“Abbiamo scelto una formula che si allontana da quelle classiche” spiega Salvatore, “perché in realtà abbiamo solo ascoltato le nostre esigenze: ci piace viziarci con il gusto e ora viziamo i nostri clienti. Il nostro desiderio era creare **un posto dove mangiare easy prodotti di alta qualità, con la possibilità di non spendere un occhio della testa, e dove bere bene, perché se mangi bene e bevi male, hai mangiato male**”.

BBeP è un luogo “culturale” perché dedicato a chi ha il gusto della scoperta, e gestito da chi ha voglia di socializzare i propri saperi. “Il nostro cliente si distingue per una caratteristica: la curiosità. Il nostro obiettivo è ricercare, e poi condividere le nostre scoperte conoscenze. **Spiegare ai clienti cosa mangiano e bevono è la nostra fede**”.

E a proposito di anticonformismo e piacere del racconto – due degli elementi che qualificano il BBeP – ecco cosa Salvatore Patronelli dice di Rosetta, immagine femminile simbolo del bistrot in cui si servono i panini con il suo stesso nome: “**I nostri clienti diventano tali, solo dopo aver fatto l’amore con Rosetta**, perché prima di addentarla credono sia un panino come tanti; però quando i denti affondano, gli occhi sorridono e la lingua fa festa, comprendono la vera bontà; perché Rosetta è una donna del sud, bellissima, con il seno prosperoso, che sa mangiare, sa cucinare. Rosetta ha i baffi, hai il neo della bellezza, è un mix tra erotismo e virilità come le donne di altri tempi: ama e si fa amare da grandi e piccini”.

BBeP – Barba, baffi e pellicce

Via Vittorio Veneto, 1

Locorotondo (BA)

PANE E CULTURA

Una rubrica di Giuliano Pavone

A chi dice che con la cultura non si mangia rispondiamo proponendo settimanalmente un’esperienza che mette in relazione in modo profittevole e innovativo il mondo della cultura e dello spettacolo da un lato e quello del pubblico esercizio dall’altro. Format, eventi, libri e personaggi per cibare il corpo e la mente.

Pane e cultura. Il Mercato del Duomo: esperienza verticale di Autogrill

Pane e cultura. Mondadori café Milano: la Lunigiana nel megastore

Pane e cultura. Nel coffee art bookstore si fa anche food storytelling

Pane e cultura. Libri&Bar Pallotta Roma: via il biliardo, arriva la libreria

Pane e cultura. La loggia: un art cafè a Carovigno (BR)

Pane e cultura. Gusto e intrattenimento al Mercato Metropolitano

Pane e cultura. In libreria i segreti della pizza

Pane e cultura. Area 8 Matera: un “non hotel” nei Sassi

Pane e cultura. Libreria Bacco: non chiamatela enoteca letteraria

Pane e cultura. Kino Roma: buon cinema, buon cibo

Pane e cultura. Bar luce: Wes Anderson alla Fondazione Prada

Pane e cultura. Mudec Milano: ristorazione nel Museo delle Culture

Pane e cultura. Sugo-Condimenti per la casa a Roma dal 12 al 14 giugno

Pane e cultura. Persepolis Andria: il caffè fa riaprire la libreria

Pane e cultura. Nuvole in cantina: vino e fumetti in un luogo che vive

Pane e cultura. Il pop food di Davide Oldani in un libro

Pane e cultura. Bar, libreria, Internet: con Knulp Trieste si rinnova

Pane e cultura. Ex Forno Bologna: dal pane all'arte moderna

Pane e cultura. Rotonda Bistro Milano: per bambini da 3 a 93 anni

Pane e cultura. Gambrinus Napoli: la storia è qui

Pane e cultura. Triennale Milano: mostra e terrazza aperte sull'Expo

Pane e cultura. mcafé Genova: mastica l'arte, medita sul cibo

Pane e cultura. Memo caffè Fano: il bio in mediateca

Pane e cultura. Per un trancio di libri: una microlibreria a L'Orablù

Pane e cultura. Teatro Orfeo Taranto: caffè e cultura nel foyer

Pane e cultura. Trieste, la città dei caffè

Pane e cultura. San Marco Trieste: alle origini del caffè letterario

Pane e cultura. Eataly e librerie.coop convivono a Bologna

Pane e cultura. Enoteca Letteraria Roma: libro e vino, storia comune

Pane e cultura. Fourquette Foggia: quando il tipico è atipico

Pane e cultura. Sugar Queen Napoli: il cake design diventa un libro

Pane e cultura. Panecotto Matera: pane è cultura!

Pane e cultura. Cucina calibro noir: buone letture e buona tavola

Pane e cultura. Calib: caffè + libreria = valorizzare la Puglia

Pane e cultura. Medieval: il GastroPub “storico” in Salento

Pane e cultura. Sloan Square: l’Inglese si impara al pub

Pane e cultura. Pizza per autodidatti: confessioni di un pizzaiolo

Pane e cultura. Le Libragioni: vino, arte, libri

Pane e cultura. Eataly e Vergnano al Museo del Cinema di Torino

Pane e cultura. Terzo tempo Verona: vino e sport sono un bel connubio

Pane e cultura. Adua Villa firma un romanzo rosé

Pane e cultura. “In grazia di Dio”: il film a Km 0 gira il mondo

Pane e cultura. Piccolo Teatro, grande servizio

Pane e cultura. L’hamburger gourmet diventa un libro

Pane e cultura. Feltrinelli RED: se l’ibridazione diventa community

Pane e cultura. Giufà Roma: in equilibrio fra libri e caffè

Pane e cultura. Cyrano Alghero: libri, vino, svago

Pane e cultura. Un Food Film Festival a Sud di Milano

Pane e cultura. Cibo, e non solo, per la mente

Pane e cultura. Anche gli angeli… mangiano cannoli!

Pane e cultura. Macondo Bologna: l’arte di incontrarsi

Pane e cultura. Liberrima: cibo e cultura all’ombra del Barocco

Pane e cultura. La Cité: libri, musica, arte, caffè

Pane e cultura. Orwell Manduria: quando il pub diventa letterario

Pane e cultura. Enoteca letterario Badlands: socialità e passione

Pane e cultura. Nea: arte (e bistrot) tutte le ore

Pane e cultura. Cucina narrativa, showcooking e saperi tradizionali

Pane e cultura. Musica e dintorni: birra artigianale e territorio

Pane e cultura. Scriptorium cafè: la sala studi è al bar

Pane e cultura. L'Orablù: eventi nel bar della piscina

Pane e cultura. Melville, la balena piacentina

Pane e cultura. Libri e teatro si incontrano al bar

Pane e cultura. Libri e caffè (napoletano) nel foyer del teatro

Pane e cultura. Ottimomassimo: pane, libri e fantasia