Pane e cultura. Mudec Milano: ristorazione nel Museo delle Culture

20150524-135022-fe0d5f41

L’apertura del Mudec–Museo delle Culture è stato sicuramente l’evento clou degli ultimi mesi in via Tortona e dintorni, una delle zone più dinamiche di Milano. **Un quartiere ex industriale** che vede da anni i grandi spazi produttivi riconvertirsi in attività legate al design, alla moda e alla cultura. E appunto ex industriale (ospitava l’Ansaldo) è anche lo spazio in cui è stato recentemente inaugurato, in ritardo e fra qualche polemica, il Mudec, **progettato dall’archistar David Chipperfield**.

Il museo ospita per il momento due mostre, non ancora la collezione permanente che seguirà nei prossimi mesi, al pari della sezione dedicata ai bambini. Già in pieno funzionamento, invece, negozi e offerta alimentare, servizi essenziali nell’economia di un museo moderno.20150524_135330

Quanto ai negozi, attiguo al grande androne ce n’è uno che vende oggetti di design, mentre al primo piano, in prossimità degli spazi espositivi, c’è una libreria piccola e curata.

L’offerta del food, invece, si articola in un bistrot (piano terra) e in un ristorante (terzo piano).

Mudec Bistrot, situato al piano terra dell’edificio, offre un servizio di caffetteria e piatti veloci per le esigenze di chi desidera effettuare una pausa pranzo rapida o fare un aperitivo in uno spazio insolito e di design. Colpiscono innanzitutto l’abbondanza di spazio e le installazioni vegetali che adornano una parete. L’offerta è appunto da bistrot, quindi si concentra su panini, insalate e piatti freddi, cui si aggiungono quattro piatti caldi del giorno. I prezzi sono adeguati alla formula “snella”, ma va sottolineato come i dettagli e la cura generale siano di livello superiore, a partire dalla mise en place e dal garbo del personale, per arrivare all’**antipastino gourmet offerto nell’attesa** e alla proposta di birra artigianale fuori carta.

Mudec Restaurant, nella sala che domina l’area ex Ansaldo e offre sguardi inediti sull’edificio del Mudec, propone invece menù più ricercati, per chi desidera mangiare con tranquillità in un luogo raffinato ed esclusivo. L’ambientazione è elegantemente vintage, e il menù propone antipasti dai 13 ai

30 euro (fra cui evoluzione di tonno; **spuma di mozzarella, melanzane tostate, pomodorini**; flan di baccalà, fiori di zucchina e germogli), primi da 14 a 22 euro (fra cui gnocchi si seppia su crema di piselli e ricotta di pecora; **risotto capesante e arance su carpaccio di gamberi rossi**; bigoli con ragout di verdure e stracciatella di burrata selezione “Giacomo Milano”) e secondi dai 16 ai 30 euro (fra cui tonno rosso, taccole, peperoni arrosto e avocado; **millefoglie di asparagi con uovo apparente**; filetto di branzino con gazpacho di piselli).

Mudec

Via Tortona, 56

Milano

www.mudec.it

PANE E CULTURA

Una rubrica di Giuliano Pavone

A chi dice che con la cultura non si mangia rispondiamo proponendo settimanalmente un’esperienza che mette in relazione in modo profittevole e innovativo il mondo della cultura e dello spettacolo da un lato e quello del pubblico esercizio dall’altro. Format, eventi, libri e personaggi per cibare il corpo e la mente.

Pane e cultura. Sugo-Condimenti per la casa a Roma dal 12 al 14 giugno

Pane e cultura. Persepolis Andria: il caffè fa riaprire la libreria

Pane e cultura. Nuvole in cantina: vino e fumetti in un luogo che vive

Pane e cultura. Il pop food di Davide Oldani in un libro

Pane e cultura. Bar, libreria, Internet: con Knulp Trieste si rinnova

Pane e cultura. Ex Forno Bologna: dal pane all’arte moderna

Pane e cultura. Rotonda Bistro Milano: per bambini da 3 a 93 anni

Pane e cultura. Gambrinus Napoli: la storia è qui

Pane e cultura. Triennale Milano: mostra e terrazza aperte sull’Expo

Pane e cultura. mcafé Genova: mastica l’arte, medita sul cibo

Pane e cultura. Memo caffè Fano: il bio in mediateca

Pane e cultura. Per un trancio di libri: una microlibreria a L’Orablù

Pane e cultura. Teatro Orfeo Taranto: caffè e cultura nel foyer

Pane e cultura. Trieste, la città dei caffè

Pane e cultura. San Marco Trieste: alle origini del caffè letterario

Pane e cultura. Eataly e librerie.coop convivono a Bologna

Pane e cultura. Enoteca Letteraria Roma: libro e vino, storia comune

Pane e cultura. Fourquette Foggia: quando il tipico è atipico

Pane e cultura. Sugar Queen Napoli: il cake design diventa un libro

Pane e cultura. Panecotto Matera: pane è cultura!

Pane e cultura. Cucina calibro noir: buone letture e buona tavola

Pane e cultura. Calib: caffè + libreria = valorizzare la Puglia

Pane e cultura. Medieval: il GastroPub “storico” in Salento

Pane e cultura. Sloan Square: l’Inglese si impara al pub

Pane e cultura. Pizza per autodidatti: confessioni di un pizzaiolo

Pane e cultura. Le Libragioni: vino, arte, libri

Pane e cultura. Eataly e Vergnano al Museo del Cinema di Torino

Pane e cultura. Terzo tempo Verona: vino e sport sono un bel connubio

Pane e cultura. Adua Villa firma un romanzo rosé

Pane e cultura. “In grazia di Dio”: il film a Km 0 gira il mondo

Pane e cultura. Piccolo Teatro, grande servizio

Pane e cultura. L’hamburger gourmet diventa un libro

Pane e cultura. Feltrinelli RED: se l’ibridazione diventa community

Pane e cultura. Giufà Roma: in equilibrio fra libri e caffè

Pane e cultura. Cyrano Alghero: libri, vino, svago

Pane e cultura. Un Food Film Festival a Sud di Milano

Pane e cultura. Cibo, e non solo, per la mente

Pane e cultura. Anche gli angeli… mangiano cannoli!

Pane e cultura. Macondo Bologna: l’arte di incontrarsi

Pane e cultura. Liberrima: cibo e cultura all’ombra del Barocco

Pane e cultura. La Cité: libri, musica, arte, caffè

Pane e cultura. Orwell Manduria: quando il pub diventa letterario

Pane e cultura. Enoteca letterario Badlands: socialità e passione

Pane e cultura. Nea: arte (e bistrot) tutte le ore

Pane e cultura. Cucina narrativa, showcooking e saperi tradizionali

Pane e cultura. Musica e dintorni: birra artigianale e territorio

Pane e cultura. Scriptorium cafè: la sala studi è al bar
Pane e cultura. L’Orablù: eventi nel bar della piscina
Pane e cultura. Melville, la balena piacentina
Pane e cultura. Libri e teatro si incontrano al bar
Pane e cultura. Libri e caffè (napoletano) nel foyer del teatro
Pane e cultura. Ottimomassimo: pane, libri e fantasia