Momenting the Memento: Firenze incontra l'arte, la moda e il design

Nell’ambito del 150esimo anniversario di Firenze Capitale d’Italia, Polimoda apre le registrazioni per **Momenting the Memento, il progetto internazionale di ricerca e networking che si terrà a Firenze dal 12 al 16 maggio 2015 -** e che ***CWT Meetings & Events*** **sta contribuendo a organizzare** (curandone segreteria organizzativa, logistica e attività di co-marketing) - **in occasione della conferenza di IFFTI2015 - International Foundation of Fashion Technology Institutes, la fondazione che riunisce 46 istituti di moda nel mondo**. Polimoda, l'istituto internazionale di alta formazione per il settore moda, si prepara ad accogliere professionisti del mondo della moda, accademici e ricercatori, creativi e appassionati d’arte, moda, architettura, scrittura, filosofia e design, per un momento di confronto culturale e artistico che coinvolgerà luoghi simbolo quali Palazzo Vecchio, l’Opera di Santa Croce, la Biblioteca Nazionale Centrale, Palazzo Strozzi e Villa Favard, sede dell’istituto.

Momenting the Memento sarà anche un'occasione per valorizzare il connubio tra moda, cultura e arte che da sempre è simbolo del made in Italy nel mondo. Il programma verrà articolato in conversazioni e dibattiti con ospiti internazionali, installazioni, performance e video project nei sopracitati luoghi d’arte del capoluogo toscano.

Accanto ai relatori del ciclo di incontri In Conversation with, all'Odeon CineHall, e di workshop al Refettorio di Santa Croce, a far da padrini all’evento saranni tre 'visionari' di fama internazionale: Ou Ning, attivista e direttore artistico di Bishan Project, Michel Maffesoli, sociologo presso l’Université Paris-Sorbonne e direttore di Les Cahiers Européens De L’Imaginaire, e Jan Debbaut, Professore di Studi Curatoriali e Direttore Museale.

www.iffti2015.polimodaconference.com