Expo, consegnato il primo padiglione: è del gruppo cinese Vanke

A un mese esatto dall’apertura, i cinesi del **gruppo immobiliare Vanke** sono i primi a certificare la “fine lavori” per il padiglione Expo. Esternamente simile al dorso di un drago e **rivestito di scaglie che cambiano colore con la diversa intensità della luce**, l’edificio è stato progettato dallo studio Libeskind e **si ispira alle forme della Huang Shan, una delle montagne sacre della Cina**. **All’interno, 230 schermi incastonati in strutture di bambù raccontano la Cina,** in un alternarsi di filmati dedicati ai **treni super-veloci**, alla diversità della **gente**, con le infinite espressioni, alle **città** e agli **spettacolari panorami** del Paese. È la prima volta, in 163 anni di storia delle Esposizioni Universali, che un’impresa cinese è presente con un padiglione tutto suo.