Festival del Cinema di Venezia, c'è Fernet-Branca nel film su Maria Callas

20240830103806fernetxcallas-45d37059

C'è Fernet-Branca nel film "Maria", diretto dal regista cileno Pablo Larraín, e **con Angelina Jolie nei panni della soprano Maria Callas**. Il biopic, presentato in anteprima mondiale al Festival del Cinema di Venezia, racconta la storia della più grande cantante d'opera del mondo, rivissuta e reimmaginata durante i suoi ultimi giorni nella Parigi degli anni Settanta.

Ma cosa lega Fernet-Branca e Maria Callas? Stando ad alcune ricostruzioni storiche, **la Callas amava godersi un buon bicchiere di amaro Branca nei momenti di svago**, insieme agli amici e ad Aristotele Onassis, sia a Milano che durante le sue tournée, ma soprattutto prima di salire sul palco. Si narra infatti che la Callas bevesse un bicchierino di Fernet-Branca arricchito con foglie di menta prima delle sue esibizioni, in **una sorta di rituale propiziatorio**. Il mix riscaldava la sua potente voce e la preparava a incantare il pubblico in sala. Secondo la leggenda inoltre, **fu proprio tale abitudine a far nascere** un altro prodotto storico di casa Branca, il **Brancamenta**.

«Far parte di questo progetto cinematografico e vedere il nostro amaro in un racconto unico che celebra la Divina in un contesto così prestigioso e di alto profilo non può che renderci orgogliosi» afferma **Niccolò Branca**, ad e presidente di Fratelli Branca Distillerie.

Il coinvolgimento di Fernet-Branca nel film "Maria" non solo ne arricchisce la narrazione, ma **sottolinea anche l’influenza culturale e storica dell'**amaro italiano, consolidando ulteriormente il suo legame con il nostro Paese.