# Nasce The Blender, il magazine di Lavazza dedicato al mondo del caffè

20230725093300logo-5b144c78

Si chiama **The Blender** il nuovo **digital magazine firmato da Lavazza dedicato alla cultura del caffè**. Tra le pagine si leggono storie provenienti da tutto il mondo, tradizioni e tendenze, fuori e dentro i locali.
Attraverso interviste, editoriali, infografiche e video, The Blender **racconterà il mondo del caffè, italiano e internazionale**. Con questo progetto editoriale Lavazza intende quindi **creare un dialogo fresco e attuale fra lettori e professionisti del caffè**, grazie alla creazione di contenuti originali, ricchi di consigli e spunti per il tempo libero.

*"Nel corso della nostra lunga storia siamo riusciti a creare ed alimentare un legame profondo con i nostri clienti e, in generale, con tutto il mondo del fuori casa"* commenta **Igor Nuzzi**, Regional Director Italy & Iberia Lavazza Group. "*Con questo nuovo progetto **vorremmo parlare** non solo al mondo dei professionisti, ma anche **a tutta la comunità dei coffee lovers** e al target più giovane, creando un mondo dove si incontrano e si miscelano le migliori esperienze di caffè e di vita".*

The Blender introduce il lettore in un racconto capace di ispirare stili di vita ed esperienze grazie alla **voce del brand, di esperti, di influencer e personaggi di rilievo del mondo dell'entertainment, e dei professionisti del mondo del fuori casa**. All'interno del magazine sarà dato **spazio a tutte le anime del mondo dell'Horeca** (non solo bar, ma anche ristoranti e hotel, così come le caffetterie dei musei o degli spazi di coworking), così come saranno valorizzati i diversi momenti di consumo del caffè e le sue molteplici preparazioni: dalla colazione, passando per il brunch, il caffè dopo pranzo e la merenda, fino all'aperitivo e al post cena.

Per rendere ancora più avvincente l'esperienza di lettura, The Blender si caratterizza per **un'identità visiva chiara**, riconoscibile e accattivante grazie all'utilizzo di elementi grafici artistici e di immagini di forte impatto.