Font, nuova collezione di sedute di design per il fuoricasa

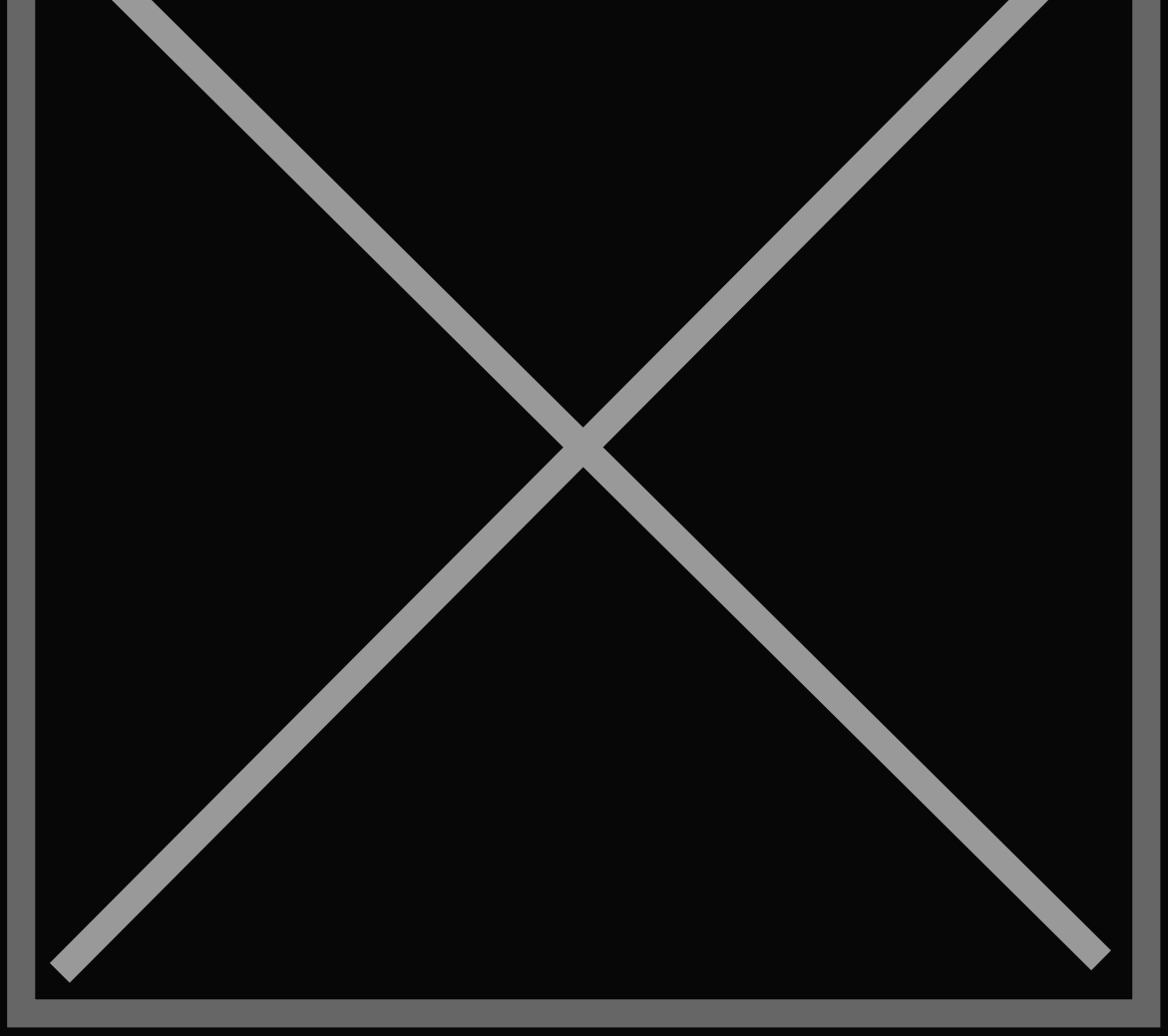
font-1-9adc032b

Sgabelli, sedie, poltrone e, per chi lo desidera, anche divanetti; soluzioni minimal ed essenziali ma nello stesso tempo audaci, c’è una grande varietà di scelta in questa collezione di design che arriva dalla Danimarca e si presenta con uno stile che ben si adatta al mondo dell’ospitalità.

Un nome diretto e facile da ricordare, **Font**, come i caratteri tipografici della scrittura, e tre linee chiare e definite tra cui scegliere quella che meglio si adatta al proprio locale.

E’ la collezione di **Møbel Copenhagen**, creata dallo **Studio David Thulstrup**, in diverse modalità per adattarsi e integrarsi nei diversi contesti del mondo fuoricasa. Diverse modalità – dalle poltrone agli sgabelli da bar – ma un unico obiettivo: **far stare a proprio agio i clienti**.

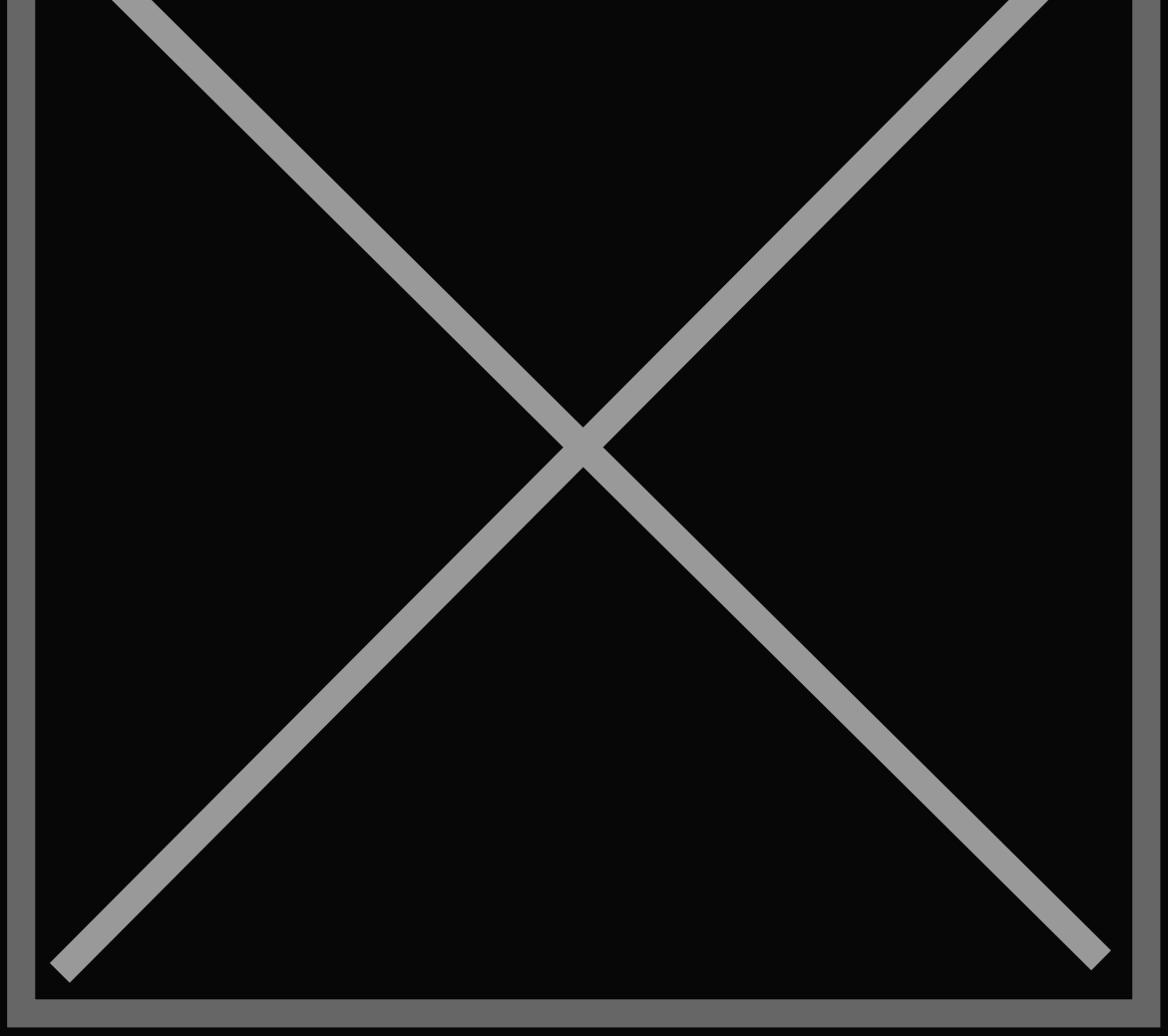
[caption id="attachment_180677" align="aligncenter" width="600"]



Hotel Mercier, Amsterdam[/caption]

Le tre linee della collezione Font puntano alla comodità di tutti gli ospiti: le sedie da pranzo della linea “regular” più adatte per chi necessita di una comodità legata al momento del pranzo o della cena al tavolo; la serie “bold” particolarmente indicata per i clienti che desiderano il giusto comfort mentre sorseggiano un drink o gustano un piacevole aperitivo; e infine gli sgabelli “light”, per accontentare anche l’avventore rapido che si gusta un caffè o una birra al banco bar.

[caption id="attachment_180678" align="aligncenter" width="600"]

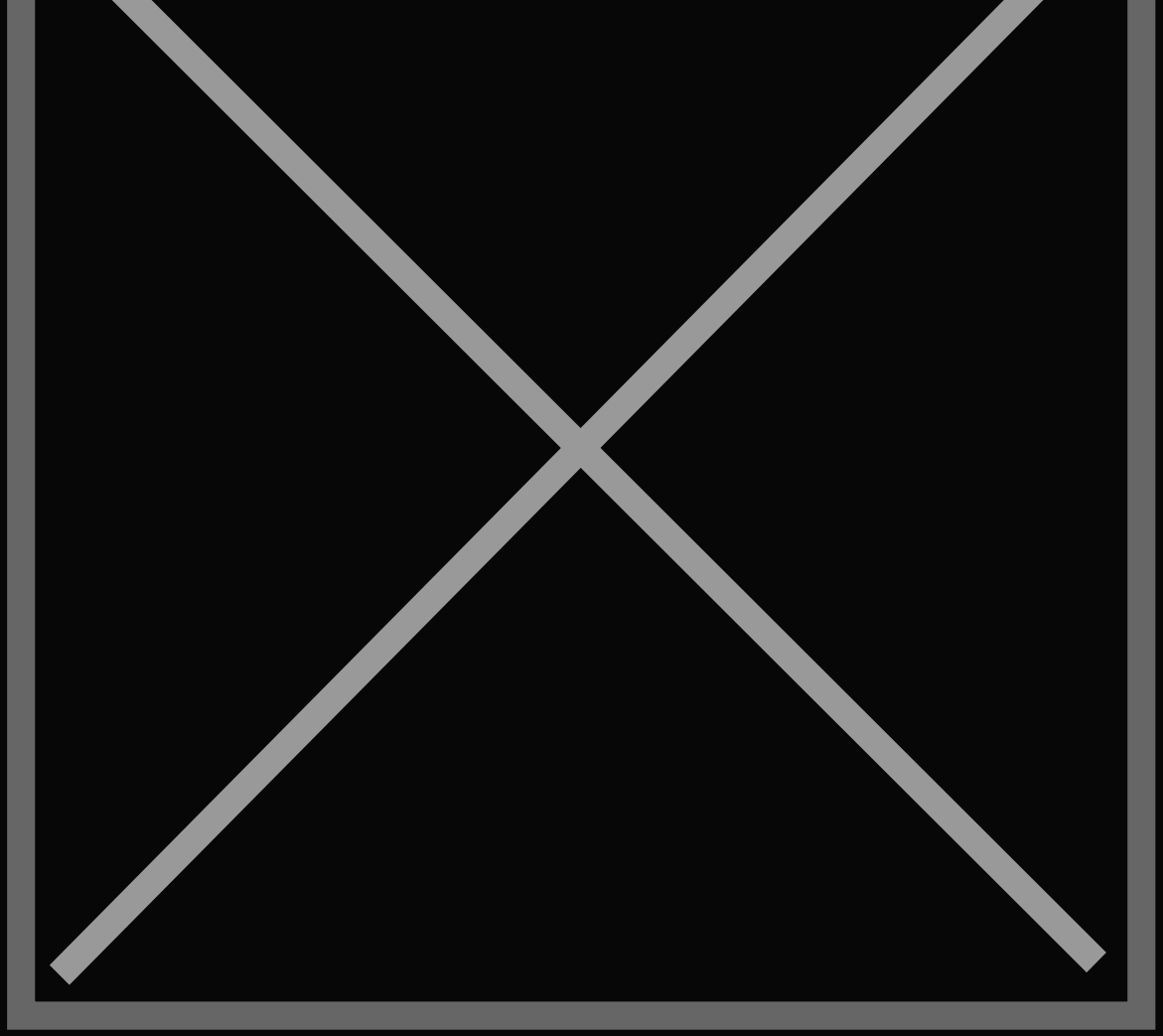


Hazel,

Melbourne[/caption]

Le sedie “**Regular**", le poltrone "**Bold**" e gli sgabelli "**Light**" hanno tutti lo stesso linguaggio stilistico, ma ogni tipologia è progettata con un proprio requisito in termini di funzionalità. Il comfort aumenta passando da una serie all’altra, con ai due estremi "**Light Bar Stool**" alla "**Bold Lounge Chair**", in un percorso in cui le parti imbottite aumentano di misura e spessore.

[caption id="attachment_180679" align="aligncenter" width="600"]



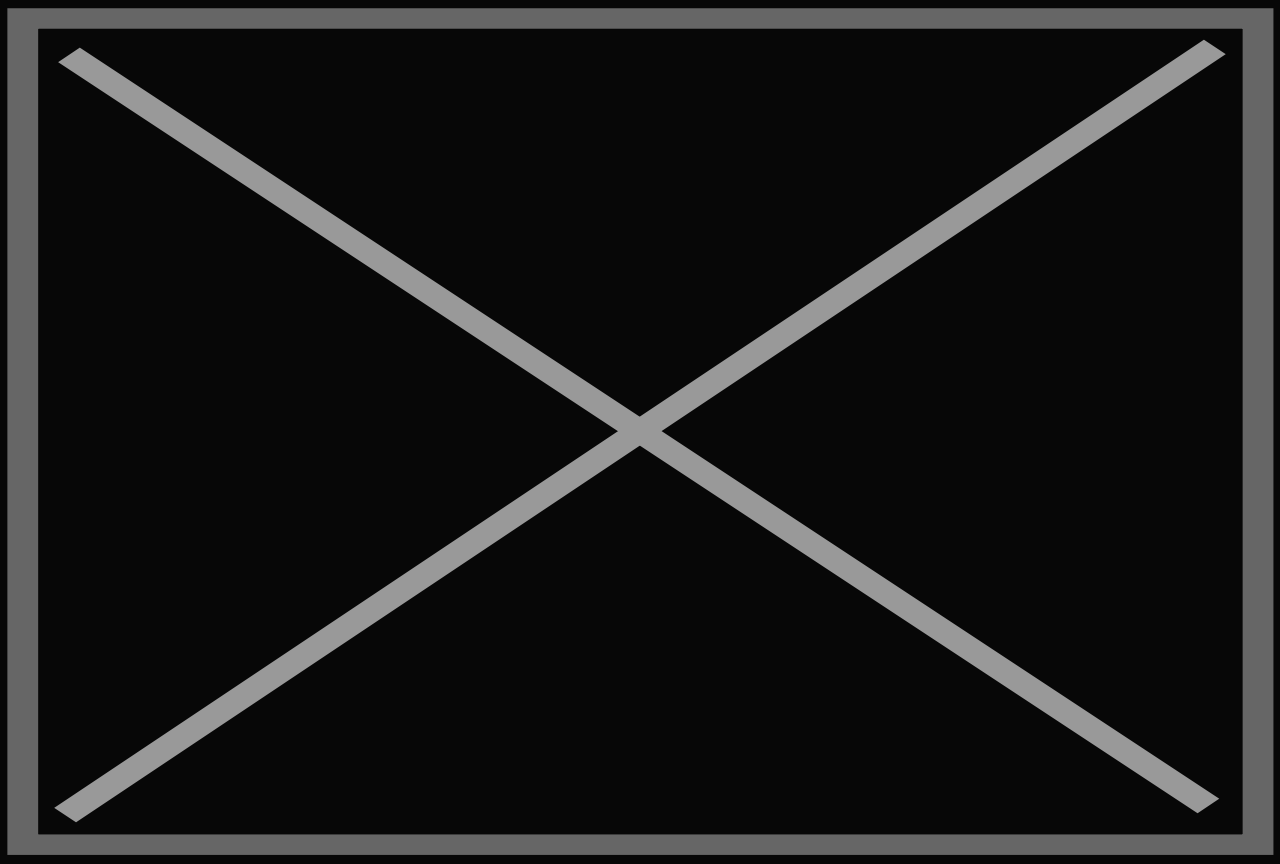
Sgabelli Font

Light presso l'Ory Bar di Monaco[/caption]

Tutte le sedie sono disponibili in due modalità: **senza o con braccioli**. In quest'ultimo lo schienale curvo si estende nel bracciolo, abbracciando così la seduta e dando una piacevole sensazione di comodità e di accoglienza per il cliente.

In futuro torneremo ad avere bisogno di contatti e vicinanza, le persone chiederanno di sedersi vicine le une alle altre, forse ancora più di prima, Møbel Copenhagen ha creato l'interessante "**Font Light Bar Sofa**" attraverso la fusione di due sgabelli, anch'esso parte della famiglia Font, insieme al " **Lounge Sofa**".

[caption id="attachment_180680" align="aligncenter" width="657"]



Divanetto Font Bold[/caption]

Nessun problema per adattare i colori allo stile dei propri spazi e al resto dell'arredamento del locale: la linea Font comprende un'**ampia selezione di tessuti** - tra cui una soffice lana per dare sensazioni più morbide e delicate - e **pelli**, tutti con una ampia varietà di colori. Le parti in acciaio delle sedie sono disponibili in cromo o nero opaco ed è possibile anche ottenerli anche in colori Ral personalizzati.

Per informazioni e contatti:
Birgitte Woersaa – Cool Nordic Design sales agency
+39 345 090 4436
birgitte@coolnordicdesign.com

https://www.instagram.com/cool_nordic

https://www.facebook.com/coolnordicdesign