Angelique Cavallari: vino e reading, matrimonio vincente FOTO

angelique-cavallari-actress-b9263db0

Per l’interpretazione di Marta in *Seguimi*, il nuovo film di **Claudio Sestieri** presto nelle sale, l’attrice italo-francese **Angelique Cavallari** è stata premiata all'Umbrialand Festival di Terni. Nata a Torino, residente a Parigi, ha recitato con Checco Zalone in *Cado dalle nubi* e vanta diverse esperienze nel campo della moda. A tavola, ama le bollicine, il vino bianco e l’alta cucina. E qui ci parla di Parigi tra food&beverage.

Un confronto tra Parigi e le principali città italiane in fatto di ristoranti e trattorie.
La verità? Tra Italia e Francia non noto grandi differenze. In Italia, generalizzando, forse i gestori sono più accoglienti nei confronti del cliente ed è più facile imbattersi in locali dall’atmosfera famigliare. In Francia il servizio è più sobrio ed elegante.

Sappiamo che sei appassionata di vino. Oltre alle classiche enoteche e wine bar a Parigi hai visto qualche concept interessante e innovativo di locali dedicati alla mescita del vino?
Come in Italia, anche qui vanno molto le degustazioni. Inoltre, a Parigi il vino viene spesso associato a reading, musica live e performance di arte visiva.

[ngg_images source="galleries" container_ids="251" display_type="photocrati-nextgen_basic_imagebrowser" ajax_pagination="0" order_by="sortorder" order_direction="ASC" returns="included" maximum_entity_count="500"]

Angelique Cavallari che cosa ti fidelizza al ristorante?
La qualità dei prodotti, una cucina di ricerca raffinata, la cura nella presentazione dei piatti, il servizio gentile ma composto e discreto e l’attenzione degli chef. Un’attenzione che apprezzo particolarmente è quando lo chef mi propone un piatto pensato appositamente per me, in base ai miei gusti. La ritengo una prova di interesse, nonché un’accortezza e una dimostrazione di amore per il suo lavoro. Risultato? ci torno sempre volentieri.

Che cosa non sopporti al contrario?

L’invadenza dei camerieri, le luci troppo forti e gli ambienti particolarmente affollati.